

štift naušnice - sada malo dugačije

LAMPERT.

Ohrsteckerstift - mal anders

In unserem Workshop Nr.3 haben wir bereits einen Lösungsansatz vorgestellt, wie man gebrochene Ohrstecker-Stifte mit dem PUK reparieren kann. Dieser Workshop befasst sich nun mit einer weiteren Herangehensweise. Es handelt sich bei unserem Beispiel um einen abgebrochenen Ohrsteckerstift eines Ohrclips aus 750/000 Weißgold mit einem Turmalin-Cabochon.

U našem workshopu broj 3 predstavili smo Vam kako pomoću PUK- popraviti slomljeni štift naušnice. U ovom workshopu bavimo se jednim drugim načinom. Tadi se o slomljenom štiftu naušnice s klipsom iz bijelog zlata 750/000 sa kabošonom iz turmalina



Priprema

Otklonite lem koji se nalazi na mjestu loma - eksplozivno izgara kod zavarivanja i ostavlja porozna mjesta. Osim toga mjesto ravno oturpijati kako bi dobili mjesto dobrog nalijeganja. Eventualno, u sredini pločice, izbušiti rupu, tako da se zatik može pripasati. Priprema i čistoća mjesta zavora su posebno važni za stabilan i čvrst konačni spoj.



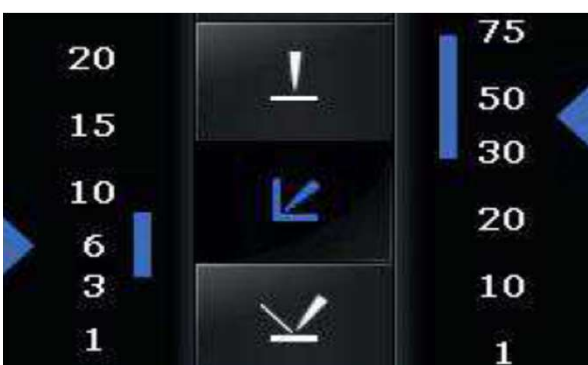
Priprema zatika

Zatik izraditi kao uobičajeno. Osim toga biti će potrebna ušica koja uokolo zatvara zatik i tako će se osigurati materijal za stabilan popravak. Sada ili ušicu pozicionirati sa nešto pretoka tako da ona odgovara provrtu ili ako nema provrta ostaviti ravno bez pretoka. Ušicu nakon toga zalemiti sa zatikom.



Priprema zavarivanja

Ovdje zatik sa pretokom pozicionirati u provrt i pričvrstiti kontaktnu stezaljku, na primjer na mehaniku klipse. Ovdje također odgovara i kontaktna traka budući ne ostavlja ogrebotine.



Izbor parametara

U ovom slučaju nudi se modus "zavarivanje u kutu". Potreban materijal već se u obliku ušice nalazi na zatiku i treba ga otopiti na klipsu. Modus sadrži posebnu krivulju zavarivanja kako bi se bolje zavarivalo unutar kuta. Kratka vremena zavarivanja su se pokazala najboljim. Kod modela PUK 3 odgovara najbolje modus za utore.



Zavarivanje

Elektrodu pozicionirati pod kutem od 45°. (Kod srebra pazite da je kut elektrode koliko je to moguće paralelan sa zatikom) Jedan puta zavariti uokolo zatika, kako bi materijal ušice bio jednakomjerno otopljen. Tako se postiže čist prijelaz zatika na klipsu.



Modeliranje

U protivnom materijal modelirati tako da elektrodu postavite pod različitim kutevima na nanese materijal da bi ga postavili u željeni položaj (vidi workshop 2 2/2). Na taj način će biti potrebna manja naknadna obrada. Kao i uvijek pazite na to da se kod zavarivanja zlato, platina, nehrđajući čelik itd. kreću prema elektrodi dok se srebro kreće od elektrode.



Finiš

Za kraj naušnicu očistite i pri tom pazite da ne skinete previše materijala i time oslabite zavareno mjesto.



Generalno zastupstvo - uvoz i potrošni materijal kod



SITO-MAS d.o.o. 10000 ZAGREB, Donje svetice 40

OIB: 68041311278



+385(0) 1 23 43 102

fax +385(0) 1 23 43 101

E-pošta: sito-mas@sito-mas.hr

www.sito-mas.hr